Landleben mit und in der eigenen Kunst

Ein Atelierbesuch bei der Künstlerin Iris Weissschuh in Sonsbeck. Hier malt sie und hier entstehen ihre Skulpturen.

VON OLAF REIFEGERSTE

SONSBECK Überall im und am Haus von Iris Weissschuh und Frank Hohmann, ihrem Lebenspartner, im ländlichen Außenbereich von Sonsbeck, trifft man auf Kunst. Allerorts erscheinen Weissschuhs Malerei und Skulpturen. Ihre Kunst ist allgegenwärtig und mitten in ihrem Leben. Dergestalt ist das ihr Zuhause. So wohnt, lebt und arbeitet sie. Ihre skulpturalen Arbeiten entstehen in ihren Werkstätten, während das großzügige Atelier im Obergeschoss der Malerei vorbehalten ist.

Ihre Kunst ist also ein immer währender Dialog zwischen Malerei einerseits und Bildhauerei andererseits. „Kunst muss frei sein und kommt von innen", sagt sie. „Meine Bilder spiegeln Emotionen wider, setzen sich mit Leben und Seele auseinander. Meine Plastiken werden zu Trägern von Vergänglichkeit und gesellschaftskritischen Themen." Von daher tragen ihre Kunstwerke und Werkreihen Titel wie „Like on Fire", „Expression of Soul" oder „Geschichten des Lebens" – so in der Malerei – beziehungsweise „Global Ride", „Frauenrechte" oder „Economy over Nature" – so in der Bildhauerei.

2017 zogen die beiden Künstler an den Niederrhein, nach Sonsbeck. „Hier mitten auf dem Land, fernab der Städte, erlebe ich die Wechselwirkung zwischen Leben, Natur und Gesellschaft auf den Menschen hautnah", erzählt sie.

In der Malerei, ob auf Leinwand oder Stahl, bevorzuge sie als Materialien Pigmente und Schellack. Ein In-die-Tiefe-gehen, das Unterbewusstsein und die Seele erreichen, Emotionen und Intuitionen auszudrücken, das sei ihre Intention, heißt es dazu sinngemäß auf ihrer Homepage https://iris-weissschuh.de. Ihre organischen Skulpturen modelliert sie mit Plastik – „wie auch der Mensch die Erde mit Plastik verformt", fügt Weissschuh hinzu. Hierbei verwendet sie zusätzliche Objekte wie zum Beispiel Rechnerplatinen und/oder Treibholz, die sie mit Naturstein, Stahl, Draht, Rost und Farblacken kombiniert.

In ihren Skulpturen greift sie gesellschaftspolitische Themen auf, die ihr persönlich wichtig sind. Dazu gehören unter anderem die Globalisierung und Digitalisierung, der Umwelt- und Klimaschutz, eine artengerechte Tierhaltung sowie die Frauenrechte. Aber auch die Themen Vergänglichkeit und Transformation besitzen bei ihr in der Bildhauerei einen großen Stellenwert. So steht seit kurzem vor ihrem Sonsbecker Haus eine skulpturale Außeninstallation, die sie „Nichts ist für die Ewigkeit" genannt hat. Ansonsten wird ihre Kunst in Galerien, darunter die Galerie Klose in Essen, und Museen sowie in Ausstellungen, wie noch bis zum 27. Februar in der Winterausstellung in der Galerie Luzia Sassen in Hennef, und auf Kunstmessen im In- und Ausland gezeigt. Auch Besuche in ihrem Sonsbecker Atelier sind nach Voranmeldung möglich.

Mit ihren Arbeiten beteiligt sie sich immer wieder an Kunstprojekten, wie zum Beispiel dem „Stelenfeld" in Duisburg anlässlich des 75. Jahrestages vom Ende des Zweiten Weltkriegs. Auch gemeinsame Ausstellungen oder andere Vorhaben mit ihrem Partner und Fotografen Hohmann wurden und werden realisiert. Seit 2013 komplettiert Weissschuh das Organisationsteam der seit 2010 bestehenden Open-Air-Dauerausstellung der „Outdoor-Galerie Aufnachtschicht" mit Großfotografien von Frank Hohmann und Daniela Szczepanski am Ruhrorter Leinpfad.

Ergänzend dazu hatte Weissschuh als Teil des Dreier-Teams ein Kunstprojekt aus der Taufe gehoben, das sie „Vom Leinpfad zur Leinwand" genannt hat. Die daraufhin in verschiedenen Innenräumen gegenübergestellten Kunstwerke der drei Künstler „verbindet die fotografische Außenwelt mit der malerischen Innenwelt", wie sie sagt. „Gefühle entstehen im Innern des Menschen, dort nämlich, wo die Freiheit grenzenlos ist."

Atelierbesuch bei Iris Weissschuh. Ihre Bilder und Plastiken setzen sich kritisch mit gesellschaftlichen Fragestellungen auseinander. RP-FOTOS: ARMIN FISCHER

Diese Figur thematisiert Praktiken eines multinationalen Konzerns.

Farbenspiel: Künstlerin Iris Weissschuh arbeitet bei ihren Bildern vorzugsweise mit Pigmenten als Material.

INFO

Der Liebe wegen nach Nordrhein-Westfalen

Biografisches Die in Stuttgart geborene Iris Weissschuh arbeitet seit 2007 als freischaffende Künstlerin, zunächst mit Ateliers in der Nähe von Baden-Baden. **Vor acht Jahren hat sie dann den** Kunstfotografen Frank Hohmann über ihre Arbeit kennen, schätzen und lieben gelernt, so dass Weissschuh nach Nordrhein-Westfalen umsiedelte. Anfangs hatte sie ihr Atelier zusammen mit ihrer Galerie im Kreativquartier Ruhrort in Duisburg.

GOTTESDIENSTE AN WEIHNACHTEN

Katholische Gottesdienste Heilig Abend und Weihnachten in Xanten
Freitag, 24. Dezember - Heiligabend
14.30 Uhr St. Viktor Dom: Krippenfeier vor dem Westportal,15 Uhr St. Pantaleon Lüttingen, weihnacht. Andacht auf dem Dorfplatz, 15.30 Uhr St. Mariae Himmelf. Marienbaum, Krippenfeier vor der Kirche, 15.30 Uhr St. Viktor Xanten Traditionelles Weihnachtsläuten mit Bläserchor, 16 Uhr St. Martin Vynen: musikalische Einstimmung, 16 Uhr St. Pantaleon Lüttingen, Christmette,
16.30 Uhr Marktplatz Xanten, ökum. G, 16.30 Uhr St. Martin Vynen, Christmette Chor, 16.30 Uhr St. Petrus Obermörmter, festliche Andacht, 17.30 Uhr St. Viktor Dom, Familienmesse, 18.30 Uhr St. Viktor Birten, Christmette, 18.30 Uhr St. Willibrord Wardt, Christmette, 20.30 Uhr St. Mariae Himmelfahrt Marienbaum, Christmette, Chor, 22 Uhr St. Viktor Dom, musikalische Einstimmung, 22.30 Uhr St. Viktor Dom, Christmette, Domchor
Samstag, 25. Dezember - 1. Weihnachtstag - Adveniat
9.30 Uhr St. Viktor Dom: Hl. Messe zum Hochfest, Schola Cantorum, 9.30 Uhr St. Mariae Himmelfahrt M.baum, Hl. Messe zum Hochfest, 9.30 Uhr St. Petrus Obermörmter, Hl. Messe zum Hochfest, 9.30 Uhr St. Willibrord Wardt, Hl. Messe zum Hochfest, 11.30 Uhr St. Viktor Dom, Pontifikalamt, Ad Sanctos,
17 Uhr St. Viktor Dom: Vesper.
Sonntag, 26. Dezember - 2. Weihnachtstag - Hl. Stephanus - Fest d. Hl. Fam.
9.30 Uhr St. Viktor Dom: Pontifikalamt, weihnacht. Orgelmusik, 9.30 Uhr St. Mariae Himmelfahrt Marienbaum, Hl. Messe, 9.30 Uhr St. Pantaleon Lüttingen, Hl. Messe, 9.30 Uhr St. Viktor Birten, Hl. Messe, 11 Uhr St. Martin Vynen, Hl. Messe, Chor, 11.30 Uhr St. Viktor Dom, Hl. Messe, Xantener Bläser(ab 11 musikalische Einstimmung).
Für die Messen/Andachten am Heiligen Abend in den Kirchen ist eine Anmeldung im Propsteibüro (Tel. 02801-71310, Email: stviktor-xanten@bistum-muenster.de) erforderlich.

Katholische Gottesdienste Sonsbeck
Freitag, 24.12. Heilig Abend
14 Uhr St.Gerebernuskapelle Wort-G mitgestaltet vom Akkordeonorchester, 15 Uhr St. Antonius Weihnachts-G, 15.30 Uhr St. Maria Magdalena Krippenspiel draußen zwischen Kirche und Haus Maria Magdalena. Sitzgelegenheit bitte selber mitbringen, 16 Uhr St. Marien: Mitmach-Krippenfeier draußen auf dem Platz hinter der Kirche.
Die Kinder dürfen ein Licht (LED Teelicht, Taschenlampe o.ä.) mitbringen. Sitzgelegenheit bitte selber mitbringen, 17 Uhr St. Maria Magdalena: Christmette draußen zwischen Kirche und Haus Maria Magdalena, Sitzgelegenheit bitte selber mitbringen, 19 Uhr St. Marien: Weihnachts-G, 23 Uhr St. Maria Magdalena: Vigil mit anschl. Aussetzung des Allerheiligsten.
Samstag, 25.12. 1. Weihnachtstag
Hochfest der Geburt des Herrn: Weihnachten, Hochfest der Geburt des Herrn, 10.30 Uhr St. Antonius: Festhochamt.
Sonntag, 26.12. 2. Weihnachtstag Fest der Heiligen Familie
9 Uhr St. Marien: Festhochamt, 10.30 Uhr St. Maria Magdalena: Festhochamt.
Wichtiger Hinweis! Bei allen Veranstaltungen und Gottesdiensten gilt die 3-G-Regel!

Katholische Gottesdienste Rheinberg
Freitag, 24.12. Heilig Abend
15 Uhr Kirchplatz Ossenberg ökum. Hirtenfeld-G mit Posaunenchor, 15 Uhr St. Anna, Kirchplatz Hirtenfeld-G insbesondere für Familien mit Kindern, 16 Uhr Pfarrgarten St. Peter Hirtenfeld-G, 16.30 Uhr St. Marien, Schulhof Hirtenfeld-G, 17 Uhr St. Anna, Kirchplatz Hirtenfeld-G, 17 Uhr St. Nikolaus Christmette mit Anmeldung, 18 Uhr St. Peter Christmette mit Anmeldung, 18 Uhr St. M. Himmelfahrt Christmette mit Anmeldung, 18 Uhr St. Marien Christmette mit Anmeldung, 22 Uhr St. Evermarus Christmette mit Anmeldung, 22 Uhr St. Anna Christmette mit Anmeldung.

In vielen Kirchen stehen in diesen Tagen Krippen, in denen die Weihnachtsgeschichte erzählt wird. SYMBOLBILD: DPA

Samstag, 25.12. 1. Weihnachtstag
9 Uhr St. Nikolaus Festmesse mit Anmeldung, 9.15 Uhr St. Marien Festmesse mit Anmeldung, 10 Uhr St. Peter Festmesse mit Anmeldung, 11 Uhr St. Evermarus Festmesse mit Anmeldung, 11.30 Uhr St. Anna Festmesse mit Anmeldung, 18 Uhr St. Peter Abendmesse mit Anmeldung, Kollekte: Weltmissionstag der Kinder, 9.15 Uhr St. Marien Hl. Messe, 10 Uhr St. Peter Hl. Messe, 10.30 Uhr ev. Kirche Orsoy Hl. Messe, 11 Uhr St. Evermarus Hl. Messe, 11.30 Uhr St. Anna Hl. Messe, 15 Uhr St. Anna Festandacht in polnischer u. deutscher Sprache mit Licht-Leben, 19 Uhr St. M. Himmelfahrt Abendmesse.
Anmeldungen beachten!

Evangelische Gottesdienste Heiligabend und Weihnachten
Alpen: 24.12. Kirche 14 Fam.-G Pfrn Becks mit Krippenspiel, 2G-Regel. Kirche 15.30 Christvesper Dr. Becks, 3G-Regel. Kirche 17 Christvesper Dr. Becks, 3G-Regel. Kirche 23 Christmette Pfrn Becks, 3G-Regel.
25.12. Kirche 10 G Dr. Becks, 3G-Regel. Testmöglichkeit in der Sakristei. **26.12.** Ev. Gemeindehaus Menzelen-Ost 11.30 G Dr. Becks, 3G-Regel, Testmöglichkeit.
Bönnighardt: 24.12. Kirche 17 G Pfrn Becks, 3G-Regel. **25.12.** Kirche 10 G Pfrn Becks, 3G-Regel.
Budberg: 24.12. Kirche 12.14.30 statt G Krippenweg rund um die Kirche. Kirche 15 Open-Air-Andacht Augustin mit Posaunen. **26.12.** Kirche 9.30 Tholke, 2G-Regel, Zentraler Gottesdienst f. d. Region m. Liedpredigt.
Orsoy: 24.12. Kirche 15.17.30 statt G-Krippenweg durch die Kirche, 2G-Regel. Kirche **16** Open-Air-Andacht Augustin mit Posaunenchor. **25.12.** Kirche 11 G Otten, 2G-Regel.
Rheinberg: 24.12. Kulturbühne 15.30 Open-Air-G Heinen/Konfirmand*innen mit Krippenspiel, 2G-Regel. Kulturbühne 17 Open-Air-Christvesper Otten, 2G-Regel. **25.12.** Kirche 11 G/A Brockschmidt, 2G-Regel. **26.12.** Internet 11 Online-G (der Link: https://www.youtube.com/channel/UCNPMaomSxRsrjr22Bdr7Ug)
Entsprechende Nachweise und der Personalausweis sind mitzubringen. Außerdem wird empfohlen, sich freiwillig vor dem Gottesdienstbesuch testen zu lassen. Vorherige Anmeldung im Gemeindebüro zwingend erforderlich: 02843 2204. Bitte informieren Sie sich über evtl. Änderungen in der Tagespresse und auf kirche-rheinberg.de
Wallach-Ossenberg-Borth: 24.12. St. Maria Himmelfahrt Rheinberg-Ossenberg 15 Ökum. Open-Air-G Thölke/Ahls, Ökumenischer G auf dem Hirtenfeld an der Kirche. Mit Posaunenchor. Bitte bringen Sie ein Sitzkissen mit. Anmeldung nicht erforderlich, 3G-Regel, der Nachweis ist mitzubringen. St. Evermarus Rheinberg-Borth 17 Christvesper Thölke (mit weihnachtlicher Orgelmusik, 3G-Regel, der Nachweis ist mitzubringen. Anmeldung zwingend erforderlich: www.katholisch-in-rheinberg.de oder telefonisch 02843 2238, ab 09.12.21, 9 Uhr. St. Maria Himmelfahrt Rheinberg-Ossenberg 23 Christmette Thölke, 3G-Regel, der Nachweis ist mitzubringen. Anmeldung zwingend erforderlich: www.katholisch-in-rheinberg.de oder telefonisch 02843 2238, ab 09.12.21, 9 Uhr. **25.12.** St. Maria Himmelfahrt Rheinberg-Ossenberg 9.30 G Thölke (mit festlicher Orgelmusik, 3G-Regel, der Nachweis ist mitzubringen. **26.12.** Kirche Budberg 9.30 Tholke Zentral-G, 2G-Regel. Bitte Nachweis mitbringen. Zentraler Gottesdienst f. d. Region m. Liedpredigt.
Büderich 24.12.
15 Uhr G für Kleine und Große, 16 Uhr G für Kleine und Große, 17 Uhr Christvesper mit Ok. Chorgemeinschaft, 18 Christvesper. Bei allen Gottesdiensten gilt 3-G-Regel, Maskenpflicht und Anmeldung im Gemeindebüro (bis 22.12.) per Mail bis 23.12. an buederich-kleve@ekir.de.
Sonsbeck
15 Uhr Weihnachtsspiel der Konfirmanden im Wicherngarten 3G-Regel. Einlasskontrolle über den Haupteingang der Kirche. (Pfarrer Itrich)
22 Uhr Christmette (Pfarrer Klein) 3-G-Regel und Maskenpflicht.
XANTEN
16 Uhr „Gottesdienste auf dem Weg" im Wald der Hees für alle Generationen, Teilnehmerkarten im Gemeindebüro, 3-G-Regel. 16.30 Uhr Ok. G auf dem Marktplatz (Abstand und Maske). 18 Uhr G in der ev. Kirche Xanten, Teilnehmerkarten im Gemeindebüro, 3-G-Regel, Maske.
Sonsbeck 25.12.
11 Uhr G (Pfarrer Itrich) 3-G-Regel.
Büderich 26.12.
9.30 Uhr GmA (Pfarrer Wefers) 3-G-Regel, Maske.
Sonsbeck 26.12.
11 Uhr G mit Bläserchor (Pfarrer I. R. Klein) 3-G-Regel.
Xanten 26.12.
11 Uhr GmA 3-G-Regel.
Bitte Nachweis mitbringen. Aufgrund der pandemischen Lage sind kurzfristige Änderungen möglich. Änderungen auf den Seiten des Kirchenkreises (www.kirchenkreis-kleve.de) Die Presbyterien entscheiden, welche Zugangsregelungen für die jeweiligen Gottesdienstangebote gelten. Bitte haben Sie Verständnis für die Kontrolle dieser Regelungen an den Eingängen. Kommen Sie rechtzeitig, halten sie Impf-/Testnachweise bereit und nehmen Sie zu jedem Präsenzgottesdienst eine medizinische Atemmaske (FFP-2) mit. Bitte informieren Sie sich in den Schaukästen und in der Tagespresse über mögliche Änderungen.